



放眼移民社會 創新國際連結USR「移境·映鏡」展覽

字體大小調整

小

大

日期：2022-06-16 單位：創新國際學院

【創新國際學院訊】

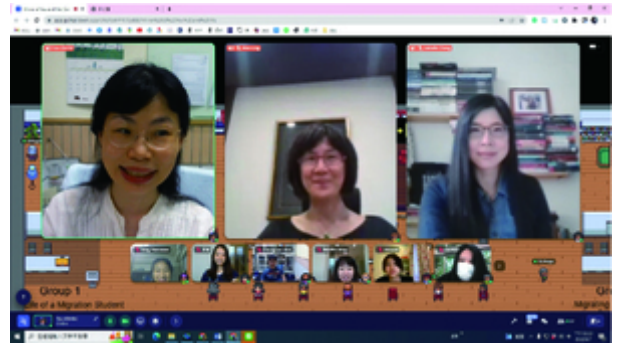
本校創新國際學院於6月7日舉辦創新國際連結USR計畫線上春季學期展覽，以「移境·映鏡 Mirror of You and Me」為名，透過五部由「移民與全球化」課程學生拍攝的紀錄短片揭明展覽動機。本次展覽藉學生視角進入一段段不同的移民經歷，使觀眾得以窺探移民現狀，繼而明瞭他們是自何處啟程，又將通向何方。

6月7日開幕式當日，主持兼策展人歐子綺老師偕本院院長杜文苓、NGO合作夥伴桃園市蒲公英新移民服務協會（DISA）及群眾服務協會、英國普茲茅斯大學Dr. Isabelle Cheng，以及影像工作坊講師林昶志共襄盛舉。五部紀錄短片，交織出多彩的移民印象，亦是學生眼裡的移民歷程景致。

首部《一名移民學生在Covid下的生活》，向觀者平靜掀開疫情下國際學生在校的生活樣態；《天涯何處是吾家》以溫情的敘事手法及不造作的鏡頭，同觀者娓娓道來越南籍看護阿何的日常；《Xin chào！歡迎來到我的店舖》，於充染煙火氣的街道邊，藉越南雜貨舖老闆的聲音與往昔記憶，鉤織出越南華僑和越南移工的片段旅程；《同心·異地》圍繞位於西門町的飛地書店展開，牽起在臺港人和關注香港脈動的臺人情懷，煲暖港人回望故里的目光；最後，《那一年，我在馬來西亞》由德國交換學生Freya親述在馬來西亞生活的一段經驗，隨著火車汽笛鳴響，觀者受邀步入她回憶中的馬來西亞。

藉「鏡」為喻，如同編連過去、當下以及往後。片中每一段看似截然不同的人生旅程，靜心賞味，或許能在其中尋著生命過往的蛛絲馬跡，或在不知不覺間做一回眺望。觀眾自五方獨特的視角得見移民的堅忍溫厚，感受移旅的孤獨艱辛，並從而與自身相互對照。

杜文苓於開幕式表示：「移民與全球化課程採跨學科方式，促進兼容並蓄的創新。這個展覽，說明了學生如何能為社會帶來正面且積極的影響。」這不僅是歐子綺在課程中逐步引導學生了解並認識的面向，也是創新國際連結USR計畫的目標，最終學生們以紀錄短片作為收束——以移民故事為核心，立足他者角度，回應己身在社會中所能詮釋的角色。跨界的吸納及領悟，歸結一場名為「移境·映鏡」的成果展，學生們欲以此向觀眾呈現移民路上的多種可能，同時開啟大眾對於移民印象更為多方的認知。



創新國際學院院長杜文苓、英國普茲茅斯大學Dr. Isabelle Cheng於開幕式致詞（照片來源：創新國際學院）



開幕式當天，各組對於自己拍攝的紀錄短片進行簡介（照片來源：創新國際學院）

請點選此處進入展覽連結